

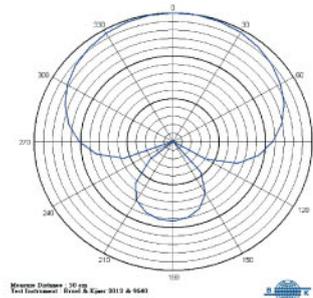
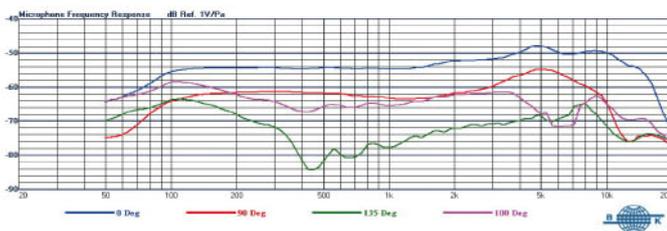
### Dynamisches Mikrofon

#### MM-39



Das MM-39 ist sowohl für den anspruchsvollen Anfänger als auch den Profi geeignet. Es wird auf allen Bühnengrößen eingesetzt – vom Clubgig bis zur großen Open Air Bühne. Dieses extrem belastbare Mikrofon liefert auf der Bühne und im Studio eine zuverlässige Performance. Der Klang ist außergewöhnlich druckvoll und klar. Der Frequenzgang ist so optimiert, dass sich die Stimme ohne Eingriffe am Mischpult-EQ bereits hervorragend im Bandmix durchsetzt. Die konsistente Supernierencharakteristik isoliert das Nutzsignal sehr gut vor Neben-geräuschen und macht das Mikrofon rückkopplungssicher, auch auf lauten Bühnen. Das MM-39 ist sehr robust und macht so gut wie alles mit und übersteht auch härteste Bühneneinsätze. Es verfügt über einen feststellbaren Ein/Aus-Schalter.

Frequenzgang und Richtcharakteristik



### Technische Daten

Modell	MM-39
Mikrofonkopf	MU-39 dynamisch (wechselbar)
Gehäuse	Metall-Druckguß
Richtcharakteristik	Superniere
Empfindlichkeit	-54 ± 1 dBV / Pa (0 dB=1V Open-circuit voltage)
Frequenzgang	50 Hz~18 kHz (94 dB SPL)
Signalrauschabstand	> 72 dB @ 94 dB SPL (1 Pa)
Max. Schallpegel	134 dB (Typical, 1% T.H.D.)
Dynamikumfang	126 dB
Impedanz	400 Ω
Abmessungen (Ø x L)	51 × 198 mm
Gewicht	ca. 363 g
	<b>Art.-Nr. 640.012</b>